

HAIKU.NL

dé 17
van
2023



ruim een half uur lang
groet de hond van de buurvrouw
de prille ochtend

Hilde Devos



in het eerste licht
krijgen de grijze dingen
weer hun eigen kleur

Els Kooyman



winter

het schaakbord op het plein
helemaal wit

Luc Barbé



druk met de smartphone –
de tienermeisjes sturen
giechelberichtjes

Miche Van den Broeck



liefdesslotjes
met een slijptol worden ze
van de brug gehaald

Lilian Steenvoorden



In zijn boekentas
bijna op de bodem
zijn onvoldoende.

Maria De Bie-Meeus



hittegolf
alleen een bromvlieg
maakt zich druk

Antoinette Bloemen



fel flitsend blauw
op deze warme zomerdag
een ijsvogel

Fenna Edens



hittegolf
terrassen vol
met lege stoelen

Eveline van Dienst



zomerstorm –
een spin bindt nog vlug
twee tuinstoelen vast

Michael Pappafava



steeds boeiender
de schaduw op het gordijn
achter de spreker

Johan Koning



tuin vol herfstgoud –
de croupier harkt
het verlies bijeen

Kees Lautenschütz



over het hinkelpad
waait een herfstblad
terug naar nul

Bouwe Brouwer



haar handen beven
maar de kleurpotloden
geven houvast

Marianne Kiauta



na de breuk –
onder het bed
nog een scherf

Willy Callens



reikend naar het licht
draaien ze me de rug toe
mijn kamerplanten

Marie Peters



Shiki Museum –
alleen mensen zonder koorts
mogen naar binnen.

Hetty Rietveld



Colofon:

Dit e-boekje ‘*dé 17 van 2023*’ is een publicatie van Haiku Stichting Nederland. De vormgeving is verzorgd door Jan Guichelaar. De selectie is gedaan door Marc May. De geselecteerde haiku’s zijn, tenzij anders vermeld, verschenen in de 2023 jaargang van ‘Vuursteen’. De rechten berusten bij de dichters. Rechthebbenden die niet opgespoord konden worden, kunnen contact opnemen via info@haiku.nl.

Versienummer: 2024-1

