

HAIKU, WAT NU

Internationale hAiku-dag Vlaanderen-Nederland - zondag 27.10.2024

Bist 1, 2610 Wilrijk

Programma

vanaf 9.30 Onthaal met koffie en babbelhoeken (enkel voor 'lunchdeelnemers' die vooraf inschreven) in de cafetaria boven

andere bezoekers gelegenheid tot koffie, frisdrank voor ingang Auditorium (met vrijwillige kostenbijdrage)

In de zaal voor het auditorium **tentoonstelling foto/haiku** in samenwerking met fotokring **ICON**

9.45 tot 10.15 In het Auditorium voor iedereen, vrije toegang:

Haiku, The Art of the Present Moment. geïnspireerd door Basho's 'De Lange Weg naar het Hoge Noorden'. Video van Elsa Stansfield en Madelon Hooykaas die meermaals geruime tijd in een zen klooster in Japan verbleef. (28'57")

10.15 Begroeting alle deelnemers in het Auditorium met een knipoog naar misvattingen over haiku, opportuniteiten, haiku geschreven met **Ai**, én de heropstart met hAikuvonken vzw (**Freddy Vandekerckhove**)

10. 25 HAIKU, WAT NU, Johan Teirlinck, kunstenaar en literator

" We kijken naar de haiku vanuit twee standpunten: de schrijver en de lezer.

Wat kan je als schrijver uitdrukken in een haiku dat je niet of veel moeilijker kan uitdrukken in een ander genre? Wat hoop je te lezen in een haiku dat je niet of veel zeldzamer kan vinden in een ander genre?"

Haiku en muziek, Ben Van Nespén, leraar orgel, klavecimbel, klavierklas en begeleidingspraktijk aan de Academies van Wilrijk en Ekeren".

waarna korte pauze

11.00 Korte toelichting over de Paul Merckenprijs en het 'concept 'TANRENGA'

11.15 Wat betekent dit voor ons **anno 2024**, geïllustreerd met presentatie door telkens een jurylid, en de laureaten met hun **bekroonde tanrenga**, (met projectie)

samenvatting, interactief met aanwezigen, wat hebben wij daarvan opgestoken en hoe gaan we dat deze namiddag in praktijk omzetten (**FV**)

11.45 presentatie digitale 'Aan het woord' door **Jan Guichelaar*** en **overhandiging aan ...**

afroendend muzikaal intermezzo

12.30 LUNCH (in cafetaria boven) voor **20.10 inschrijven 25€** op rekening BE41 7510 0152 9610 van H-cV met als mededeling 'ontmoeting 2024'. info: jeanmarie.hcv@gmail.com

vanaf 9.30 u : doorlopend op gelijkvloers : foto/haiku tentoonstelling, boekenstanden/ de haiku-caleidoscoop (een eigenzinnige kijk op diverse facetten van haiku)

13 tweede projectie van **Haiku, The Art of the Present Moment** in Auditorium

13.30 werkgroepen/babbelhoekjes (verdeeld over 2 lokalen en cafetariahoekjes)

- **duo's die samen tanrenga brouwen**, best wat eigen verzen meebrengen
- **begeleide werkgroepen**, telkens max. 6 deelnemers, met een gelijkaardige opdracht
- **Luc Barbé, hAiku en chatgpt**, hoe werkt dat, wat kan dat worden, mogelijkheden en risico's? **in het auditorium**

15.30 plenaire presentatie in het Auditorium van de tanrenga-huisvlucht en andere conclusies.

16 u tot weerziens in Nederland