

HAIKU.NL

lijfe  
lijk  
heid



de Picassozaal;  
een vrouwelijke suppoost  
gaaf van leden

---

*Wim Lofvers*



al vele jaren  
mis ik bij het slapengaan  
haar koude voeten

---

*Frans Terryn*



mijn röntgenfoto's  
kijken naar de oude handen  
van mijn moeder

---

*Henk van der Werff*



bevrijdingsdag  
er komt een dame  
uit de heren

---

*Kees Lautenschütz*



het kleine jongetje  
telt de sterren  
op zijn vingers

---

*Bouwe Brouwer*



tijdens het wegen  
houdt zij haar borsten vast  
alsof dat scheelt

---

*Jeanine Hoedemakers*



haar verre reis – de rekbare navelstreng

---

*Ria Giskes*





breek pruimenbloesem af  
en foeter, bij die geur,  
op je rimpelhanden

---

*Buson*



achter het borstbeen  
in de kooi van de ribben  
iets dat soms fladdert

---

*Inge Lievaart*



waslijn in maart –  
oma's kousen dansen  
de can-can

---

*Inge Lievaart*



op mijn naakte huid  
de zon, de schaduw, de wind  
en ook jouw handen

---

*Hans Reddingius*



Zo diep de kraaienpootjes –  
alsof ze zich voor de fotograaf  
hebben ingegraven

---

*Ad Beenackers*



je handen voelen  
onder haar huid telkens  
ook haar geraamte

---

*Max Verhart*



de eerste weeën –  
het zwellen van de zee  
voordat de golf breekt

---

*Joanne van Helvoort*





ek is ouerig –  
wanneer my oë saans toegaan  
dan gaan my mond oop

---

*Gerhard Mynhardt*





Nu het zomer wordt,  
spelen ze hem weer parten:  
zijn spillebeentjes

---

*Jean-Marie Werrebrouck*



haar geur ontsnapt  
uit het oude parfumflesje  
even is ze er weer

---

*Riet de Bakker*





*Colofon:*

Dit e-boekje '*lijfelijheid*' is een publicatie van Haiku Stichting Nederland. De vormgeving is verzorgd door Jan Guichelaar. De selectie is gedaan door Henk van der Werff. De rechten berusten bij de dichters. Rechthebbenden die niet opgespoord konden worden, kunnen contact opnemen via [info@haiku.nl](mailto:info@haiku.nl).

*Versienummer: 2025-1*

