

# HKN LEDENVERGADERING 2026

De ledenvergadering vindt plaats op 7 maart 2026 aanvang 13.30 uur met inloop vanaf 13.00 uur in de Volksuniversiteit aan de Nieuwegracht 41 in Utrecht

**Aanwezig:** Karen de Boer (voorzitter), Arie de Kluijver (penningmeester), Inge Steenmeijer (secretaris), Kiyo Fujiki (bestuurslid), Jan Guichelaar (bestuurslid), Johanna Bakker, Maartje Gorte, Tini Haartsen-Slappendel, Marja Laan, Nelleke Lamme - den Boer, Hetty Mulder, Marian Poyck, Merel Schouman, Lea van Someren, Veronica Stutvoet, Marian de Wit

## De conceptagenda:

1. Mededelingen en vaststellen van de agenda
2. Verslag van de vorige ledenvergadering
3. Rooster van aan- en aftreden bestuurders
4. Jaarverslag en Jaarrekening 2025
5. Verslag kascommissie en benoeming nieuwe kascommissie
6. Begroting 2026
7. Resultaten enquête en vervolgacties
8. Haiku Ontmoetingsdag 2026
9. Vuursteen Online
10. Rondje langs de haikukernen, rondvraag en sluiting

Met om 14.30 uur een workshop ‘illustreer je eigen haiku door middel van collagetechnieken’ waarbij je onder leiding van JuriAnne Guichelaar bij een eigen haiku met schaar en lijmstift een collage gaat maken.

## 1. Opening, mededelingen en vaststellen van de agenda

De voorzitter opent de vergadering om 13.30 uur. De agenda wordt akkoord bevonden en aldus vastgesteld. Er zijn geen mededelingen.

## 2. Vaststellen verslag Ledenvergadering 2025

In de ALV van 2025 – en dus ook niet genoemd in het verslag – heeft het bestuur verzuimd om een voorstel tot wijziging van het royementsbeleid aan de ALV ter goedkeuring voor te leggen. Door middel van het e-mailbericht van 4 maart 2025 van de secretaris aan alle ALV aanwezigen werd het voorstel alsnog ter goedkeuring voorgelegd, luidend als volgt:

Het vigerend royement beleid is dat royering plaatsvindt nadat er 2 achtereenvolgende jaren ook na aanmaning geen contributie is ontvangen. De penningmeester stelt mede namens de rest van het bestuur voor om de verzuimtermijn van **2 jaar** te wijzigen in **1 jaar** en derhalve te royeren na 1 jaar niet-betalen.

Geen van de leden stemde negatief, waarmee dit voorstel alsnog werd goedgekeurd en aan het verslag werd toegevoegd.

Naar aanleiding van een door een van de leden gemaakte kanttekening bevestigde het bestuur het eerder vastgelegd beleid dat het desalniettemin mogelijk is om toe te staan dat iemand een jaar uitstel krijgt als dat lid aangeeft een jaar krap te zitten.

Er zijn vanuit de ALV geen opmerkingen. Het verslag Ledenvergadering 2025 wordt hiermee goedgekeurd en vastgesteld, met dank aan de opsteller.

### 3. Rooster van aan- en aftreden bestuurders

Het Rooster van aan- en aftreden bestuur (voorheen: het Rooster van Aftreden Bestuur) was vooraf te lezen op de website en wordt nog eens digitaal getoond en doorgelopen. Jan Guichelaar die dit jaar als bestuurslid vertrekt, wordt door de voorzitter bedankt en in het zonnetje gezet met een tegoedbon waarvan hij bijvoorbeeld een mooie snarensset voor zijn gitaren kan aanschaffen.

De voorzitter maakt meteen een haakje naar Marian Poyck die dit jaar ook eens in het zonnetje gezet mag worden na 30 jaar trouwe en uitstekende dienst als (eind)redacteur van Vuursteen. Ze krijgt niet alleen een tegoedbon voor bijvoorbeeld een dagje uit met haar geliefde kinderen en kleinkinderen maar wordt tevens benoemd tot erekikker, met de obligate fysieke kikker erbij.

Het rooster van aan- en aftreden bestuurders 2026 wordt door de ALV goedgekeurd.

Nu Jan het bestuur verlaat zal er een tekort ontstaan. We zijn dan ook verheugd dat Nelleke Lamme – den Boer bereid is mee te lopen met het bestuur om te bezien of een bestuursfunctie bij haar past. Hier worden geen bezwaren tegen geuit.

### 4. Jaarverslag HKN en Financiële Jaarrekening 2025

#### Jaarverslag HKN 2025

Gezien de korte tijd die we hebben voor de vergadering en gezien het feit dat het jaarverslag beschikbaar en in te zien was op de site loopt de secretaris het jaarverslag HKN in grote lijnen door zonder teveel in details te gaan.

De volgende daarin opgenomen punten komen wat uitgebreider aan de orde.

#### *Haiku Stichting Nederland*

Gevraagd wordt wat het nut is van deze stichting naast de vereniging. De penningmeester legt uit dat het verschil is dat de stichting een ANBI status heeft en de vereniging niet. Door de ANBI status kunnen bepaalde fiscale voordelen worden benut. Afsproken wordt dat de beschrijving van de stichting in de volgende jaarverslagen deze ANBI status vermeldt waardoor het voor alle leden wat meer duidelijkheid geeft.

#### *Ontmoetingsdag 2025*

Marian Poyck vraagt of het bestuur een vastlegging heeft ontvangen van de lezing van de spreker. Als die er is kan dit leerzame stuk in de Vuursteen worden opgenomen. De voorzitter antwoordt dat er nog niets is ontvangen en dat zij via haar kern hier achteraan zal gaan.

#### *Lokale promotie via de (vitale) kernen en haiku in de media*

Bij kern Zeeland is abusievelijk vermeld dat er een workshop is gegeven. Dit is incorrect en zal worden gecorrigeerd.

#### *Vuursteen 2025*

Er wordt nog eens aandacht gegeven aan het feit dat Marian Poyck heeft aangegeven na zo veel jaar toch echt wel aan vervanging toe te zijn. Marian heeft een korte beschrijving gemaakt van de functie. Belangstellenden kunnen deze ontvangen.

Er zijn vanuit de ALV geen verdere opmerkingen. Het jaarverslag HKN 2025 wordt hiermee goedgekeurd en vastgesteld, met dank aan de opsteller.

### Financiële Jaarrekening 2025

De penningmeester neemt vervolgens de aanwezigen door de balans en staat van baten en lasten (ook wel winst- en verliesrekening) en geeft een nadere uitleg van en toelichting bij de balansposten, zoals het eigen vermogen, bestemmingsreserve, spaarrekening, speciale reserves. Ook de posten en getallen in de staat van baten en lasten worden doorgenomen. Na de toelichting zijn er vanuit de ALV geen vragen meer.

### **5. Kascommissie; controle jaarstukken**

De penningmeester geeft verder aan dat de controle door de Kascommissie goed verlopen is. De Kascommissie oordeelt op basis van die controle dat de jaarstukken een getrouw beeld geven van het handelen van het bestuur en de vermogenstoestand van de vereniging gedurende en per het eind van het boekjaar 2025. De Kascommissie adviseert daarom de ALV om de penningmeester en daarmee het bestuur te dechargeren voor het gevoerde beleid over 2025.

De ALV gaat akkoord en aan de penningmeester en het bestuur wordt decharge verleend.  
*Benoeming nieuwe kascommissie*

Tini geeft aan uit de commissie te stappen. Lia van der Laan wil volgend jaar nog eens meedoen in de Kascommissie. Veronica Stutvoet geeft aan zich bij de commissie te willen voegen, waarmee de Kascommissie voor volgend jaar weer compleet is.

### **6. Begroting 2026**

De penningmeester leidt de ALV ook door de cijfers van de begroting. Een belangrijk uit deze cijfers voortvloeiend item is de hoogte van de contributie. Deze is al meer dan tien jaar niet verhoogd terwijl de kosten wel omhoog zijn gegaan. Denk daarbij aan drukkerijkosten, papier, verzendkosten postNL. Daarbij hebben we vorig jaar flink ingeteerd. Het tekort van 1.750 euro dat ontstaan is zonder dat er echt speciale dingen zijn gedaan of kosten zijn gemaakt, heeft het bestuur doen besluiten om voor te stellen de contributie te verhogen naar € 47,50 per 1 januari 2027.

Hoewel sommige aanwezigen vrezen dat dit misschien tot ledenverlies zal kunnen leiden wordt na ampel overleg toch door de ALV besloten deze verhoging goed te keuren.

Genoemd wordt nog dat in incidentele gevallen op basis van een goed gemotiveerde aanvraag tegemoetkoming door het bestuur mogelijk is.

### **7. Resultaten enquête en vervolgacties**

De resultaten van de online enquête waren weliswaar qua aantal respondenten niet representatief maar gaven niettemin waardevolle informatie die het bestuur samen met de in 2025 gevormde werkgroep verder zal uitwerken in actiepunten.

Inmiddels heeft dit tot de volgende zaken geleid.

Vuursteen.online en haiku.nl zullen worden geïntegreerd, zowel uit kosten- als uit efficiëntie-oogpunt. Een digitaal goed onderlegd lid, Harry Vos, zal dit samen met Arie de Kluijver en Jan Guichelaar oppakken. Ook Lea van Someren, webmaster, heeft zich bij deze werkgroep gevoegd.

Facebook zal voorlopig worden beëindigd. Het bestuur heeft hier begrip voor en dankt Henk van der Werff en Joanne van Helvoort voor de energie die zij tot nu toe hierin gestoken hebben.

Vuursteen.online is niet geworden wat ervan verwacht werd. Ook het feit dat er twee platforms werden gebruikt, WIX en WordPress, is complex. Het plan is om als basis haiku.nl te gaan gebruiken, en de inhoud van Vuursteen.online te integreren in haiku.nl. Daarmee ontstaat één platform, en één beheer.

Lea noemt nog even Instagram wat mogelijkheden zou kunnen bieden voor een bredere bekendheid van HKN. Besloten is hier nog even mee te wachten en hier goed over na te denken, met name met het oog op de menskracht die je hiervoor nodig hebt en de opvolging als de trekker zou vertrekken.

Er wordt ook gedacht aan het opzetten van een forum op haiku.nl, op beperkte schaal, bijvoorbeeld voor beginnende haikudichters, waarbij het forum maximaal 15 deelnemers bevat en een senior-moderator voor goede feedback kan zorgen. Ook voor gevorderden zou zoiets opgezet kunnen worden.

#### **8. Haiku Ontmoetingsdag 2026**

In 2026 zal de Ontmoetingsdag plaatsvinden in en georganiseerd worden door Haiku-Centrum Vlaanderen, in hun jubeljaar.

Volgend jaar vindt er weer een dag plaats in Nederland. Dan zal ook definitief besloten worden of Nederland daarna ieder jaar een dag organiseert, terwijl Vlaanderen het om het jaar blijft doen.

#### **9. Rondje langs de haikukernen, rondvraag en sluiting**

Marja Laan geeft aan dat haar kern Heerhugowaard zich zal storten op de Basho gedichten. Daarnaast is Marja al ver gevorderd bezig met het oprichten van een kern in Amsterdam in de OBA. En zal zij de ledenadministratie overnemen.

Jan Guichelaar zal bij de kern Amsterdam een workshop geven.

Verder zijn er geen opmerkingen.

De voorzitter sluit de vergadering en geeft het woord aan Jurianna Guichelaar, die de workshop zal leiden en vooraf informatie en tips geeft.

Met deze workshop worden door de leden schitterende collages gemaakt, die aan het eind van de middag getoond worden waarbij de maker/maakster de haiku declameert.

Met een goed en tevreden gevoel gaat iedereen daarna weer huiswaarts.